

# STREET ART

## Slovníček

**Streetart** – pouliční umění zahrnující mnoho různých složen, např. tagy (podpisy), graffiti (velkoplošné nápisy a obrázky), stickery (nálepky), nebo například stencily (šablony).

**Banksy** – streetartový výtvarník z Bristolu, který dosáhl světové slávy a jehož díla jsou už součástí popkultury

**Shepard Fairey** – streetartový výtvarník, autor legendárního memu „OBEY“ a nyní úspěšný komerční grafik

**CrazyCrime.com** – streetartová crew z Olomouce se širokým záběrem, která získala i několik ocenění a svá díla prezentovala i v galeriích

## Koho se to týká?

Děti často už od páté třídy. Často souvisí s pouličním životem, skejťáctvím a hip-hopovou kulturou, ale šíří se i přes kamarády – zvládat tento styl je ve třídách nemálokdy spojeno se společenskou prestiží.

## Jak se to projevuje?

Kreslení nápisů po sešitech a papírech, případně později po zdech (což souvisí s nakupováním potřebného vybavení – fixy a spreje). Často spojené se stylem oblékání a s partou.

## Nápadníček

- Estetické programy a výtvarno (nápisy, kaligrafie, šablony, nálepky).
- Zajímavější artové techniky – výzdoba ulic a městských prostranství, projekty.
- Diskuze nad otázkou vandalství a umění.
- pozorování prostředí, ve kterém žijí (sledování projevů streetartu, i jako soutěž).
- Svoboda projevu skrze umění (např. streetart z období arabského jara, Berlínská zeď, Zeď na západním břehu Jordánu).

## Jaká jsou rizika?

Vandalství a nevhodná společnost. Jiné nahlížení na hodnotu majetku.

## Jak do toho?

Sledovat své okolí.

# GEN P. TRENDY